



للعشرة وهذا الشد يدعى ما في مرتبة ثمانية او رسمه كسابقة
 ان قلت وكل مرتبة لا يكاد يها عدد فان قلتها بعينها الا كل الجمع
 وهذه صورتها

٢	٥	٥	٥	٥	٥
٢	٥	٥	٥	٥	٥

 فان كثرت بطور الاعداد
 فانها هي وفي المراتب وبنها من المئين فقط كذا عشر وهذا كما فرقت
 وهذه صورتها

٢	٥	٥	٥	٥	٥
٢	٥	٥	٥	٥	٥

 وعلما ان التضعيف في الحقيقة جمع
 المئين الا انك لا تحتاج الى رسم المثل بل تجمع كل مرتبة الى
 كانه بمجاها وهذه صورتها

٢	٥	٥	٥	٥	٥
٢	٥	٥	٥	٥	٥

 ولك الابداء
 في هذه الاعمال من لهما الا انك تحتاج الى المجد والاثبات واسم
 الجداول ويطول يطول في هذه الصورة

جمع اعداد من مائة الى مائة						جمع اعداد من مائة الى مائة						جمع اعداد من مائة الى مائة					
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨

وعلما ان ميزان العدد ما بقي منه بعد اقطار ثمانية عشرة وثمان
 اجمع والتضعيف كجمع ميزان المجرعين والتضعيف ميزان المضعف
 واخذ ميزان المجتمع فان خالف ميزان حاصل العمل خطأ
الفصل الثاني في التضعيف تبدأ من لهما التضعيف
 كل تحت ان كان زوجا والصحيح من نصفه ان كان فردا فخط
 لكسرة لرتبة ما على نصف ما في المرتبة السابقة ان كان فيها
 عدد غير واحد وان كان واحد او صفرا وضعت تحت
 فان انتهت المراتب هكذا كلف نصف الصورة نصف هذا
 ولك ان تبدأ من المئين رسما للمجدول على هذه الصورة
 والامكان تضعيف ميزان نصف داخلة ميزان المجتمع
 فان خالف ميزان المضعف لعمل خطأ **الفصل الثالث**
 في التزيين لتضعفها كما تريد من المئين وتقص كل صورة من مجزئها
 وتضع ابدا في تحت الخط العرضي فان لم يبق شيء تضعف اوان تقدر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

فوقه كل مرتبة على مربع والاخر على سباره والاضاحات العزات وهي تحت
 وهكذا ثم اضرب صور الفرد است مكان كل وضع الحاصل في مربع محي ولها اضافة
 في المثلث لفتح في العزات في العزات في وانك لم يات المحي في الصف لفتح فاذا
 تم الحصر فضع ما في المثلث لفتح في الامن تحت لكل فان خلا نصفا وهو اول ارب
 الحاصل ثم اجمع ما بين كل خطين متوازيين وضع الحاصل على سباره ما بلغت اول
 فان خلا نصفا كما في الجمع مث لما هذا العدد ٢٣٧٤٤ في هذا العدد ٢٥٧

والاضاحات لفتح ميزان المعزات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	١	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٣	٢	١	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٤	٣	٢	١	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٥	٤	٣	٢	١	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٨	١٩	٢٠
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٩	٢٠
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٢٠
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

فان خلا نصفا كما في الجمع مث لما هذا العدد ٢٣٧٤٤ في هذا العدد ٢٥٧

في العزات وطلب ما ينسب الى الوجه كسبته المعزات الى المعزات على غير عكس العز
 الحاصل فيها ان تطلب ما اذا ضربت في المعزات على سباره في كل المعزات
 لفتح من قبل المعزات على فان ساداه فالعزات من خارج العزات فان لفتح عن
 كذلك فان ذلك الاقل الى المعزات على في كل سبته مع ذلك العدد في الخارج
 فان كثرات الاعداد عارم جد ولا سطره بعدة مرتب المعزات على في خلا المعزات
 على تحت بحيث كذا في اقوة اقوة ان لم يزد المعزات على في ذي المعزات اذا كان
 والا فحيث كذا في متوازي المعزات ثم تطلب اكثر عدد من الاعداد في ضرب في عدد

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	١	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٣	٢	١	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٤	٣	٢	١	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٥	٤	٣	٢	١	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٨	١٩	٢٠
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٩	٢٠
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٢٠
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

من مراتب المعزات على نقصان الحاصل مما كذا في المعزات وما على سباره ان
 شئني ومنه الى في تحت خط الحاصل فان اوجدت صغرة فوق الحاصل على
 لاول مراتب المعزات على عملت به عرفت ثم نقل المعزات على الى اليمين
 او باقى ذلك ان نقل من المعزات الى اليمين بعد خط عرضي ثم تطلب اعظم عدد
 كما صغرة عن بين الاول والآخر به عرفت فان لم يوجد فضع صغرة اول
 كما مر وكذا البصير اول المعزات على واول المعزات على يكون المصنوع على
 الحاصل خارج العزات فان باقى من المعزات شئ فيكون من المعزات على في العزات
 اعد ١٧٥٧٤٤ من هذا العدد ٥٣ في راج العزات ١٧٥٧٤٤ من
 السحاح واحد عشر جزا من ثلث خمسين اذا فرض واحد او ثلث صورة والاضاحات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	١	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٣	٢	١	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٤	٣	٢	١	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٥	٤	٣	٢	١	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٦	٥	٤	٣	٢	١	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٨	١٩	٢٠
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٩	٢٠
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٢٠
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

بضرب ميزان الخارج في ميزان المعزات على وزادة ميزان لها في
 ان كان على الحاصل ميزان المجتمع ان كل من تحت ميزان المعزات
 في العمل خط **الفصل الخامس** في استخراج الحاصل من المعزات
 ليس جذا في الحاصلات منها في الحصة وثباتا في الحاصلات
 وليس الحاصل مجزوا ومرعا ولا المعزات وان كان كل سباره
 جذا لا يحتاج الى ان كان من مطلقا وان كان من مطلقا
 ارب الحاصلات الى البسار الباقي الى ضعف جذا المخطط
 مع واحد في جذا المخطط مع كل سبته هو جذا الاصم في جذا

كبر الفضة خلال الطبول كالمقسوم وقيم مرتبه تحت مرتبه ثم اعطى كثر
 عنه ومن الآحاد اذا ضرب في نفسه ونقص الى اصل مما يذى له علامه الاجرة وما
 عن لباره فانه او بقى منسب من المنقوص منه واذا اوجده صحت فوقها كجرتها
 بقية منسبة بمرتبة العوقا في في التختا في صوغت الما تحت الما
 جذره بحيث يكادى احاد المصروب فيه ونقصته مما كاديه وعظم لبار صحت
 اباقي تحت بعد لها صله ثم تزيد العوقا في على التختا في تنقل جميع الى اليمين مرتبه
 ثم نطلب اعظم عنه وكذا لك اذا صحت فوق علامه التي قبل علامه الاجرة
 ونحتها اكن ضرب في مرتبه من التختا في ونقصان الى اصل مما كاديه وعظم لباره
 فاد اوجدهت عمت بعرفت ذات العوقا في على التختا في ونقصت فانه
 اسطر التختا في الى اليمين مرتبه وان لم يوجه فنضع فوق علامه ونحتها صفر اذ قبل
 هكذا الى ان يتم العمل في فوق كجده ول هو كجده ان لم يكن على التختا في ونقصت فانه
 فاعده ونسطق وان بقى فاصم بكتب بعينه كسر خرجها كجده من لباره فاد اوجدهت
 الاولى مع وجه على التختا في مثله لار دنا جذره لاله ١٢٨١٧٢

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وعن بقنا صار كذا ٣٥٨ وبقى تحت مخطوط الموص ثمانية فخر كجرتها
 المصل من زبادة ما فوق علامه الاولى مع وجه على التختا في عني ٧١٧
 والامتنان لغير ميزان الخارج في نفسه وزبادة ميزان اباقي ان كان على
 الما من ميزان المجمع ان كانت ميزان لاله فاعمل خطا **باب الثاني**
 في حساب الكور وفي ثلث مقدمات كسرة بقول **المقدمة الاولى**
 كل عدد غير الواحد ان كان يقسمه ثمان ولا فان في قلبها الاكثر
 فانه احتوان ولا فان عددها ثلث فستوفيقان وكبر الذي هو مخبره فستوفيقان
 فستوفيقان وثلثا ثلث بين ونعرف اباقي بقسمة الاكثر على التختا في ونقصت فانه
 ثلثي من المقسوم فانه احتوان فان بقى فستوفيقان على اباقي وكذا الى ان
 لا يبقى ثلثي لغيره وان متوفيقان والمقسوم عليه الاخير لها ولها او بقى وجه
 فستوفيقان ثم الكور المطلق وهو كسور لثلاثة لثلاثة او اهم ولا يكن لغيره
 الا كجده ولها منها امعز وكثرت وجوز امعز او كجده لثلاثين وخمسين من
 امعز او كجده من ثلثه عشر امعز او كجده لثلاثين وخمسين من
 واذا ارست الكور فان كان معه صحيح فارسمه فوقه وكسر تحت فوق المخرج
 فنضع صفر مكانه وفي المخطوط يكون الواو وفي المخطوط المضاف
 كل معز مع مخبره فنضع لاله كذا ١٠ **باب الثالث** ونسب خمس عشرة كذا
 وفي اللام المضاف ميزان واحد وثلاثين كذا ١٠ **باب الرابع** ونسب صفر كذا

في حساب الكور وفي ثلث مقدمات كسرة بقول

والمهم في نصف الأربعة المتوافقة والمهم في الحصة الثمانية

[illegible]

المطبعة

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



من دى الاضلاع اربعين او مختلفها قايمة الزاوية متفرجا وى والزاوية اربعة
 متساوية فربع ان قوت والربعين غير ملت وية مع شادى المستقيم مستقيم
 ان قوت والاشبه لمعين وما عداها فتخوفات وقد كشف بعضها بكم كدى
 الربعة ودى الربعة قوت او اكثر من اربعة فليشتر الاضلاع فان كانت
 قبل خمس مدهس اربعة او الاثني عشر اضلاع وديسنة اضلاع وكذا الى
 عشرة فيها ثم دواحدة عشرة قاعدة واثني عشرة فيها وقد كشف البعض بسهم
 كالمدرج والمثل ودى لثلاث بضم الشين وكلمة اوست لثلاث فان
 احد ط به سطح مت دى من جهة من دخلت اليه ثلثة ونصفها من الدوائر
 عظيمة والاضغرة اوسته من جانب متساوية فليقلب او دارة ان متجان
 متوازيتان و سطح اهل منها بحيث لو ادر يستقيم واهل محيطها عليها ما سلكه
 في كل الدورة فسطوانة وانما قايمة ما دال واهل من مركزها سهمان فان
 كان عمودا على قايمة فسطوانة قايمة والافى قايمة او دارة و سطح
 منورى مرتفع من محيطها متقاطعة الى نقطة بحيث لو ادر يستقيم واهل منها
 ما سلكه في كل الدورة فمخروط قايمة او ميل دى قايمة والواهل من مركزها
 والنقطة سهمان ان قطع مستوي ياربها في ياربها منه مخروط ناقص قايمة فمخروط
 والسطوانة ان كانت مستقيمة فكلها منها مقلع منها فخذ اكثر من اربعة
 اشته اول فخذ الفرض **المسألة** ان في مائة اطلوح اقيم الاضلاع

قاعدة وكذا

اثلث فقايم الزاوية منه فخر اربع لمطين بناء نصف الاضلاع متفرجا فخذ
 العمود الخارج منها على الزاوية نصف الزاوية العكس ما والزاوية متفرجا من
 على الزاوية كذلك يعرف ان اى لثلاث بترجع اطول اقلها فان شادى كمال
 مربع البتين فهو قايمة الزاوية او زاد او نقص فها الضلع فالحا و قد يخرج
 العمود كمال الاطول قاعدة فمربع مجموع الاضلاع في قايمة ضلعا فمربع كمال
 عليها ونقص الخارج منها نصف البتين هو بعد موقع العمود عن طرفي
 الاضلاع فاقم منه خطا الى الزاوية فهو العمود فاضرب في نصف القايمة كمال
 البتين ومن طرف مائة متساوي الاضلاع فمربع ربع ربع مائة
 في ثلثة ابا فخذ كمال جواب المربع فاضرب احد اضلاعها في نصف الاضلاع
 في مجاوره لمعين نصف احد نظرية في كل من الاضلاع بقى ذوات الربعة فقايم
 بثلثين فمربع البتين مساحة المجموع لبعضها طرق فخذ لثلاث اربا و ابا
 الاضلاع فامسح بالثلثين فخذ من زوج الاضلاع فخر نصف نظرية في
 مجموعها فان اهل جواب فخذ الواهل من مستقي متقابلية وانما فمربع
 وشمح و هو عزم اهل بعضها طرق كذوات الربعة **المسألة** ان في مائة
 بقية اطلوح الربعة فطبق خطا محيطها فمربع نصف قايمة في نصف
 او اثنى من مربع نظرية سبعة ونصف سبعة او اثنى ربع احد هاتين كل واحد
 او اثنى ربع اقلها احد عشر و اثنى اهل الربعة عشر ان ضرب اقلها

وسبع حصل المحيط اتمت المحيط عليه خرج القطر وانطلقا فاضرب نصف القطر بنصف
 القوس واما القطع فافضل مركزها وكذا تقاطع المحصل مثلث في القوس من القطع
 الاصغر لبقية حصة الصغرى اورد على الاكظم يحصل حصة الكبرى واما السداسي
 والاعلى فضل طرفها والفقير حصة المقطعة الصغرى من الكبرى واما السداسي في
 فاقسمها لثلاثين واما سطح الكرة فاضرب قطر دائرة محيطها عظميتها او ربع قطر
 في اربعة والفقير من اجمالي سبعة ونصف سبعة وثمانية سطح قطعها ثمانية حصة
 دائرة نصف قطرها بادي خط وصل بين قطب القطعة ومحيط قاعدتها واسطح
 الاسطوانة المستديرة القائمة فاضرب الى اهل من قاعدتها الموازي لهما
 في محيط القاعدتين واما سطح المخروط المستدير بقايم فاضرب الى اهل من راسه محيط
 قاعدته بنصف محيطها واما لم يذ كر من السطح لبقية عليه ياذ كر **الفصل الثاني**
 في مساحة الاجسام اه الكرة فاضرب نصف قطرها في ثلث سطحها او اقل من ثلث
 القطر سبعة ونصف سبعة وثمانية في ذلك واما قطعها فاضرب نصف قطر الكرة
 في ثلث سطح القطعة واما الاسطوانة مطلقا فاضرب ارتفاعها في حصة قاعدتها
 واما المخروطات مطلقا فاضرب ارتفاعها في ثلث حصة قاعدتها واما المخروطات
 المستديرة فاضرب نقطة قاعدتها العظمى في ارتفاعها وقسم حاصل على ثلثها من قطر
 القاعدتين يحصل ارتفاعها لو كان تاما وانما حصل من ارتفاعها قسمين وثلثها من ارتفاع
 المخروط الاصغر لستم له فاضرب ثلث حصة القاعدتين الصغرى في حصة قاعدتها

في محيط

الثلثين

من مرتبة اتم واما المضلع فاضرب ضلعيه من قاعدته العظمى في ارتفاعه قسم حاصل
 على ثلثها من احدى ضلعيها واما من الصغرى فيحصل مرتبة اتم وكل العمل بيان
 صحيح هذا العمل مفصلا في كتاب الكبر للشمس بحول بن غياث في كتابه
باب سابع فيما يتبع لطا من وزن الارض لاجزاء القنوت معرفة
 ارتفاع المقصات ودرج من الانهار وحق الا بار وفيه ثلثه فضل **الفصل**
الاول في وزن الارض لاجزاء القنوت عمل كهيئة من خمس وخمسة اربعة اثنان
 وثلث من طرفي قاعدتها عرمان وفي موقع لهم منها خط مشقيل يسكنها نصف
 خط وضع طرفه على خشتين متوالتين متساويتين معدلتين لثلاثين لكل عمل
 بيدي رجلين منها بقية الخط وقد حوت له دائرة المحيط خمسة عشر ذراعا عارضا
 وكل من الخشتين خمسة اشرار فقل الى اشرار ان الخط محيط على زاوية
 الصغرى فالحرفان متساويان ولا فضل الخط غير من الخشت الى ان يحصل
 الانطباق ونحوه الرزول هو الزاوية ثم اقل احد الرجلين الى حكمة الترتيب
 وزنها كحفظ كل من السعد والوزل على حدة وعلى انفسيل من الكثرة في ثلثها
 الكاين فان تساوي اثنان اجزاء لها والاصل او استخرج وان ثلثه فاعمل الزاوية
 واما كهيئة الخط استخرج بالاد استخرج من اشرار قول **الصيغة طريق الحسب**
 فقل على اشرار الاول وضع عفاة الاطراف على خط المشرق والمغرب ليرتفع
 آخره بقية ناري طولها خمسة وثمانون في حكمة الترتيب في اشرار بقية اشرارها

صغرى

الى ان ترى راسا من الثقبين هناك تجرى له على وجه الارض وان بعدت له
 بحيث لا ترى راسا ثانيا في سراجا عمل ذلك **الفصل الثاني** في معرفة ارتفاع
 المرتفعات ان كان الوصول الى مسقط حجر ما وكانت في ارض مستوية فاصنع
 وقت بحيث يمشي بعصر على راس المرتفع ثم امسح من موقعا الى
 وهرب الجميع في نفس الحاضر على قنك وقسم الحاصل بين موقعا الى
 وزد قنك على الخارج فاولئك **طريق** صنع على الارض مائة بحيث ترى
 المرتفع فيها مذهب بينا ومن مذهب قنك اتم الحاصل على مذهبا ومن مذهب
 فالخرج هو الارتفاع **طريق** مذهب حفا وتعلم نسبة تلك الى فربعضها نسبة
 ظل المرتفع الى **طريق** ستعلم قدر الظل والارتفاع السهم في معرفة الارتفاع
طريق حفر صنع شظية الارتفاع على قنك وقت بحيث ترى راس المرتفع
 الثقبين ثم امسح من موقعا الى مذهب وزد قنك على الحاصل فاولئك هو الارتفاع
 هذه الاعمال مثبتة في كتاب الكبرولي على طريق الآخر بان لطيف
 لم يبق الى اصدا اوردته في تعديقات على نارية الكتلان والى ان يكون
 الى مسقط حجره كالجبال بعصر راس الثقبين ولا خط الشظية المتحانية على
 خطوط الظل وقت تعلم موقعا اورد الى ان يزيد او ينقص قدم او يصعد
 قدم او تاخر الى ان تبصر مائة اخرى ثم امسح من موقعا الى مذهب
 او اثني عشر حجب الظل فالحاصل مع قدر قنك هو الارتفاع **الفصل الثالث** في معرفة

عرض الارض واما في الاول فقف على شاطئ النهر وانظر جبال
 الاخر من ثقبين اعضا ودة ثم ورا الى ان ترى شيئا من الارض عنهما والى
 على خوضه فابن موقعا وذلك الشيء الذي عرض النهر **الفصل الرابع** في معرفة
 على البر ما يكون بمنزلة قطرة ديرة والى ثقبين مائة من ثقبين فخط
 ليجل الى غير البر لطيفة ثم انظر لثرف من ثقبين اعضا ودة بحيث يخط
 الساعي قاطعا لا تقطع اليه وهرب ما بين العلامة وقطة القاطع في قنك
 وقسم الحاصل على ما بين القطة وقنك فالخرج **طريق** البر **الفصل الخامس** في معرفة
 بطريق الجبر والفايد وفيه فصلان **الاول** في معرفة ما بين الجبال شيئا ففرد
 في نفسه الا وفيه كعبا وفيه مال وفيه مال كعب وفيه كعب كعب على
 غير النهاية يعبر ما بين كعبا ثم احد ما كعبه ثم كل منها كعبا فخرج الارتفاع
 مال لكعب واما منها مال لكعب في سوما كعب لكعب وكذا في الجبال
 مناسبة صعود او نزول فتنسب مال الى مال الى كعب كعب كعب الى مال
 وكعبه الى مال الى الشيء والشيء الى الوجود والوجود الى جزء الشيء وجزء الشيء الى
 جزء المال جزء المال الى جزء لكعب وجزء لكعب الى جزء مال الى مال الى مال
 اوردت من جبر في آخر فان كانا طرف واحد فاجمع ما بينهما واصل
 الغرب سمي المجموع كمال لكعب في مال لكعب الاول فمالي في شيء

في ملحق المضروبين وان كان هناك شئ او شيء يستثنى منه زاياداً يستثنى منها
وضرب الزاياد في مثله وان لم يكن مثله زاياداً يستثنى منها في ضرب الباقي
في بعض الاستثنى ان تقسم الزاياد بضرب عشرة اعداد شئ في عشرة اعداد
شيء ما ان لا مضروب خمسة اعداد الاشياء في سبعة اعداد الاشياء
خمس وثلاثون عدداً مال الاثنى عشر شئاً وضرب سبعة اعداد امثال ستة
الاشياء في ثمانية اشياء الا خمسة اعداد اثنا عشر كعباً وثمانية عشر شئاً الا
سنة وعشرين مالاً وثمانين عدداً في خمسة اعداد اربعة اشياء في ثمانية عشر
المقسوم تقسم عدد جنس المقوم على عدد جنس المقوم عليه و عدد خارج المقوم يقع
في ملحق المقومين **الفصل الثاني** في مسائل استخرج الجذور
بالجبر والمقابلة يحتاج الى نظر ثاقب ودراسة منايب معان فكل ما اعطاه
اسأل و صرف الله من فيما يؤدي الى الله من الوسائل فتقرض مجهول شئاً
وتعمل باقتضاب السؤال الحاجة ذلك السؤال لينتهي الى الجواب في الطرف
وذلك الاستثناء كمثل ويزاد مثل ذلك على الآخر وهو المحرر والاحسن لفظة
المعادية في الطرفين فقط منها وهو المقابلة ثم اعداد الاثنى عشر جنس خمس
ثم مسائل السبع الفدرات اربعين جنس و اثنا عشر اشياء في ثمانية
اشياء من المقوم عدده لثلاثة اشياء انقسم على عدد ما يخرج شئاً في الجبر
مثلاً اقر لزيد بالف نصف العبد والعمر بالف الا نصف بالزيد

في ملحق كعب كعب كعب العباد هو ثلث في الثانية عشر او في طرفين كمال
من جنس الفضل في الطرف في الفضل فجزء ما المال في مال كعب حاصل الجذر
وجزء كعب كعب كعب في مال كعب حاصل جزء المال وان لم يقصد
ما حاصل من جنس الوحد فتفصيل طرف القيمة وتجزئها ما بقي لا يخرج كذا في ثمانية
أكبر ولما كانت الجبريات التي انتهت اليها فاما احكامها فمختصة في هذه
بنائها على لعدد الاشياء والاموال فان هذا الجدول متفلاً بعد جنسية
يحل ضربها و خارج قسمتها اور و ناد نسبها وقتها را و هذه صورته

المضروب فيه

١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦
٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧
٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨
٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١	٣١
٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢
٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣
٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦
٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨
٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١	٤١
٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣
٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤
٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧
٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١
٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢
٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣
٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤	٥٤
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦
٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧
٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨
٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩
٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١	٦١
٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢	٦٢
٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣
٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤	٦٤
٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧
٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨	٦٨
٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩	٦٩
٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١	٧١
٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢	٧٢
٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣	٧٣
٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤	٧٤
٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥
٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦	٧٦
٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧	٧٧
٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨
٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩	٧٩
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١	٨١
٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢	٨٢
٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣	٨٣
٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤	٨٤
٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦	٨٦
٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧	٨٧
٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩	٨٩
٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
٩١	٩١	٩١	٩١	٩١	٩١	٩١	٩١	٩١	٩١
٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢	٩٢
٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣	٩٣
٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤
٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦
٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧
٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨
٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩	٩٩
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

المقسوم عليه

وطريق ان تضرب عدد الجنيين في الاخرة لاصل عدد وحاصل المضرب يخرج الواقع

في ضرب الزيد شيئا فمرواها بالاضغاث شيئا فزيد ايف منسامة الرابع
 بعد شيئا وبعدها ايف منسامة بعد شيئا وبعدها فزيد ايف واما ان
 والعمر اربع مائة **الثانية** شيئا بقدر اموال في قسم منه والكثير على عدد
 الاموال في الف رجب ايجول مثالا اولاد انتبهوا ترك ايتهم وكنت
 وناير ان اخذ الوجه دينار او الاخر دينارين والاخر ثلثه وكذا تزايد
 واحد فاسترة اى كم ما اخذوه وقسمه بينهم بالهوية في صاحب كل واحد سبعة
 حكم الاولاد والناير فرض اليناير شيئا وخذ طرفيه عني وجه شيئا
 وجزبه نصف شيئا يحصل نصف شيئا ونصف مال وهو منه والناير ايجول
 الوجه مع اى عدد ونصف العدد ياربى مجموع الاعداد المتواليين من الواحد
 اليه في قسم عدد والناير على شيئا هو عدد الجماعة ليخرج كذا ق بل ابل
 في ضرب اية في شيئا وهو المعلوم عليه يحصل سبعة شيئا بقدر نصف مال
 ونصف شيئا وبعدها ايجول بقدر مال بعد ثلثه عشر شيئا في شيئا ثلثه عشر
 عدد الاولاد في ضرب في سبعة في له ناير احد ونون ولك استخراج به
 ومثالا بالخطاين كان تقضى الاولاد خمسة في الخطاين الاول اربعة
 ناقصة ثم تسعة في ثلث في ثمان كذلك فالمحفوظ الاول عشرة وثلث في
 ستة وثلثون في افضل لهما ستة عشر وون ومن الخطاين ثمان مائة
 طريق آخر اسهل خصل هو ان تضغف خارج اعمدة في ايجول الاولاد

الاولاد **الثالثة** عدد ايجول اموال في قسمه على عدد ما وجد ايجول رجب ايجول
 مثالا اقر زيدا بالكرمالين الذين مجموعهما عشرون ومطهما ستة ونون
 في ضرب احد بمائة عشرة وشيئا والاخر عشرة الا شيئا لمطهما ومو مائة
 الا مال بعد ستة وتسعين وبعدها ايجول بقدر مال اربعة وثلث في ثمان
 فاحد المالين ثمانية والاخر اثني عشر وهو المقربة **والا** من المقربات
 عدد بعد شيئا واموالا فكل المال واحد ان كان قبل منه ورواه
 ان كان اكثر وحول ايجول الكثير الى تلك النسبة بقسمة عدد كل واحد
 الاموال ثم رجع لنصف عدد الكثير وزده على ايجول نقص من جذم
 نصف عدد الكثير السابق عند ايجول مثالا اقر زيدا من عشرة بامر
 مضروب في نصف ما فيها اثني عشر فرضه شيئا فزعه مال ونصف اجم
 خمسة الا نصف شيئا ومضروب شيئا فيه خمسة شيئا الا نصف مال ونصف
 مال خمسة شيئا بقدر ثلثي عشر قال عشرة شيئا بعد اربعة عشر في ثمان
 نصف عدد الكثير من جذم مجموع ربع ونصف عدد الكثير وبعدها ايجول ثمان
 وهو المقربة الثانية شيئا بقدر اموال بقدر التيسل او اربع
 اجم ومن ربع ونصف عدد الكثير وتزيد جذم الباقي على نصفها او نقصه
 في ايجول هو شيئا ايجول مثالا عدد مضروب في نصفه وزيد على
 اثني عشر حصل خمسة مثال اجمد في ضرب شيئا في نصفه فضعف مال مع

اثني عشر بعد عشرة شياء فما ان الربعة عشر يكون بعد عشرة شياء فاعلم ان الربعة
 والعشرين من مربع خمسة فيبقى وجه وجذره وهد فان زدته على خمسة او نقصته
 منها يحصل لفظ **الثاني** اموال بعد اربعة واد شياء فبعد اربعة او اربعة
 تزيد مربع ضعف عدد الاشياء على اربعة وجذره المجموع على ضعف عدد الاشياء
 فالمجموع الشيء المجموع مثاليها بعد الغرض مربعه وزيد الباقي على المربع يحصل
 عشرة نقصنا من المال شيئا وكلنا العمل صار بالين الاشياء بعد عشرة
 وبعد الجذر والرومال بعد خمسة اعد الضعف وهو لفظ **الباب التاسع**
 في قواعد شرايفه وفوايد لطيفة لاجل المحاسب منها ولا غناء له عنها ونقص
 في هذا المختصر على اثني عشرة **الاولى** وهي مما سيجب بخاطري القارة اذا
 اردت مضروب عدد ونقصته وفي جميع ما تحته من الاعداد فرد عليه وحاصلها
 وضرب المجموع في مربع اربعة ونصف الحاصل هو لفظ مثاليها اربعة مضروب
 البتة كذلك ضربنا عشرة في اربعة وثمانين في الاربعة عشرة خمسة هي اللفظ
الثانية اذا اردت جمع الافراد على لفظ الصبي فرد الوجه على افراد
 الاخر وربع نصف المجموع مثاليها جمع الافراد من الوجه الى الربعة
 خمسة وعشرون **الاربعة** جمع المربعات المتوالية تزيد واحد اضعاف
 اربعة والاخر ونضرب ثلث المجموع في مجموع تلك الاعداد مثاليها ثلث
 الوجه الى الستة زدنا على ضعفها واحد اربعة ثلث الحاصل اربعة وثلاثون

في ضرب في مجموع تلك الاعداد وهو اربعة وعشرون فلاحه يكون جواب
الثالثة جمع المكعبات المتوالية تربيع مجموع تلك الاعداد المتوالية من الوجه مثاليها
 مكعبات الوجه الى الستة ثلث الاربعة والعشرين في الاربعة عشرة وجه اربعة
جواب السابعة اذا اردت مضروب جذري اربعة من منطقين او اثنين
 او مختلفين فاضرب اربعة في الاخر وجذره المجموع جواب مثاليها مضروب جذري
 خمسة مع العشرين في جذر المائة **جواب السابعة** اذا اردت قسمه جذره
 على جذر اخر فاقسم اربعة اربعة على الاخر وجذره الخارج جواب مثاليها جذر المائة
 على جذر خمسة وعشرين في جذر الاربعة **جواب الثامنة** اذا اردت تقصيل عدد
 اياهم وهو السادي اجزائه اي مجموع الاجزاء العادية له فاجمع اعداد
 متوالية من الوجه على نقصا نصف المجموع ان كان لا بعد غير الوجه فحده
 في اخرها فالحاصل تام مثاليها مجموع الوجه والاثنتين والاربعة ضربنا اربعة
 في الاربعة فالثمانية والعشرون عدد تام **التاسعة** اذا اردت تقصيل عدد
 مجذور يكون نسبه الى مجذور كمنسبة عدد معين الى اخر فاقسم الاول على الثاني
 فحده الخارج هو العدد مثاليها مجذور النسبة الى جذره كمنسبة الاثنى عشر الى
 الاربعة فالحجاب بعد خمسة الاثنى عشر على الاربعة لثلاثة وتسعين كمنسبة الاثنى
 عشر الى لثلاثة فالحجاب راحة سبعة اشاع لان جذره واحد وثلاثون
العاشر كل عدد مضروب في آخر ثم قسم عليه وضرب الحاصل في الخارج يحصل

مساوی مربع ذلک بعد و مثالها ضربا مضروب لنتعه فی ثلثه فی الخارج
 من قسمتها علیها حاصل اثنی عشر **الحادیة عشرة** القاضل من کل مرتین
 یساوی مضروب جذریها فی القاضل الجذری مثالها القاضل من تسعة عشر
 و تسعة و ثلثین عشر و جذراهما عشرة و ثلثهما اثنان **الثانیة عشرة**
 کل عددین قسم کل منهما علی الآخر ضربا حد الخارجین فی الآخر فی اصل و هما
 بنه امثالها الخارج من قسمته الاثنی عشر علی الثمانية و جهة نصف البکثر ثلثان
 وسطهما و جهة **البالعاشرة** مایل متفرقة بطرق مختلفة تشبه ذلک
 و ثمرته فی استخراج المطالب **مسئلة** عدد و نصف و زید علیه واحد ضرب
 الحاصل فی ثلثه و زید علیها اثنان و ضرب المبلغ فی اربعة و زید علیه ثلثه
 بلغ خمسة و لتعین فی الجبر علنا و یجب فی شیء الی اربعة و عشرين شیئا و ثلثه
 و عشرين عددا و العیدل خمسة و لتعین و بعد نقاط المشرک فی کتابا و بعدل
خمس و تسعين و اثنین و عین هر الاو لی من المفردات و خارج لقیمه ثلثه
 و هو لخط و بالخطا بین فرضنا و ثلثین فخطنا باربعة و عشرين بقیمه ثم
 خمسة فثانیة و اربعین زاید فالحفوظ الاول ستة و لتعین و اثنان
 مائة و عشرون قسمناهما علی مجموع الخطا بین خرج ثلثه و بالتخیل نقصنا
 الخمسة و لتعین و نقا العمل الی ان قسمنا احد و عشرين علی ثلثه و نقصنا
 من لنتعه واحد و نقا الباقی **مسئلة** ان قبل اقسام العشرة

بقیمه

بقیمین یکون القاضل منها خمسة فی الجبر فرضی الاول شیئا فادکر شیئ
 خمسة و مجموعها ثلثان و خمسة بعدل عشرة فالثانی بعدل ثلثان و
 نصف و بالخطا بین فرضنا و اثنین ثلثه فالحفظ الاول و جهة بقیمه ثم
 اربعة فالحفظ الاول فی ثلثه ناقصة و القاضل من مجموعین خمسة و عین
 اثنان و بالتخیل لما کان القاضل من قسمی کل عدد و نصف القاضل من نصفه
 و من کل منهما فاذا زدنا نصف هذا القاضل علی النصف تبلغ سبعة
 و نصفنا و نقصته بقی اثنان و نصف **مسئلة** مال زید و اربعة خمسة
 و خمسة دراهم و نقصنا من المبلغ ثلثه و خمسة دراهم لم یبق شیء فی الجبر
 فرضی المال شیئا و نقص من شیئ خمس شیئ و خمسة دراهم ثلثها بقی
 اربعة اخماس شیئ و ثلثه دراهم و ثلث و اذا نقصت منه خمسة لم یبق
 شیئ فهو معادل خمسة و بعد نقاط المشرک اربعة اخماس شیئ بعدل ربعها
 و ثلثین فاقسم واحد و ثلثین علی اربعة اخماس یخرج ثلثان و نصف سدس
 و هو لخط و بالخطا بین ان فرضنا خمسة فالحفظ الاول ثلثان و ثلث
 زاید و اثنین فالحفظ الاول فی ثلث خمس ناقص فالحفظ الاول
 و ثلثا اربعة و ثلثین و الخارج من قسمه مجموعهما علی مجموع الخطا بین عین
 اثنین و ثلث و ثلث خمس عشر ثلثان و ثلثان ثلثان و نصف سدس و بالتخیل
 هذا الخمسة اربعة لاسبقی بعدل ثلثها شیئ و زید علیها نصفها لانه اثنان و ثلث

ثم انقص من المجموع خمسة وثمانية الباقى سدس اذ خمس من سدس
 حوض ارسى فيه اربعة انايب تلاءه احد في يوم والبقا في زيادة
 يوم ففى كم قسلى فبا لاربعة المستنابة لارب ان الاربعة تلاء في يوم
 مثلى الحوض نصف سدس في النسبة منها كسبة الزمان لخط الى الحوض الجول
 احد الواطين فالب واحد الى اثنين ونصف سدس كسب خمس سدس اذ
 اليه خمسة وعشرين نصف سدس لثب اثني عشر نصف سدس ووجه آخر
 الاربع تلاء في يوم حوضا خمسة وعشرون جزءا اما به الاول الى عشر
 جزءا وامتلاء كل جزء في جزء من اليوم فتمتلى الاول في اثني عشر جزء من خمسة
 وعشرين جزء من يوم فان قيسل طلق ايضا في اسفله بالوعة يفرغه في
 ثمانية ايام تلاء ان الاربعة تلاء ح في يوم ثمن حوض فالاربعة تلاء
 فيه مث ذلك الحوض وثمان وعشرين جزءا من اربعة وعشرين جزءا منه فبنسبة
 يوم واحد الى ذلك كسبة الزمان لخط الى الحوض ثلث سدس سطح الطرفين الى
 الوسط باربعة وعشرين جزءا من سبعة واربعين جزءا من يوم وعلى الوجه الآخر
 الاربعة تلاء في يوم حوضا بسبعة واربعون جزءا من ثمانية الاول اربعة
 وعشرون ولبسها ظاهر **مسألة** سكة ثلثا في الخين وربعها في الماء الخارج
 منها ثلثه اشباركم ثبارا فبا الاربعة المستنابة لخط لكرين من مخزنها
 ببقى خمسة فبنسبة الاثنين عشر اليها كسبة الجول الى الثلثة وانما خرج خمسة سطح الطرفين

على الوسط سبعة خمسة وهو لخط وبالحيرظ لانك فعدا لثب انفي ثلثة بغير
 اعنى ربع شئى وسدس ثلثة ثم عتسها على لكرين يخرج ما فرد لثب انين لكان
 اظهر لانك بغيرضا اثني عشر ثم اربعة وعشرين فكون الفضل من الخمس ستة
 وعشرين ومن احدى ثمن خمسة وتخلص بزيادة على ثلثة مثلها فبغيرها لان ثلث
 والربع من كل سدس وى بالبقى خمسة سدس وذلك مثاله نظر لنسبة بين
 لكرين والبقا وبن ما بقى من الخرج لكرين ويزيد على البقى والذى غطا
 اس ليعتقنى تلك النسبة وبن لكرين الاخر من خواص هذه الرسالة **مسألة**
 رحلان حضرا بى وابه فقال احد هما للآخر ان عطينى ثلث اسك على ما
 معى تم لى منها فلم مع كل وحدة منها وكر لكرين فبالجبر نقص ما مع الاول
 ثلثا وما مع الثاني ثلثة لاجل لثب فان اخذ الاول منها درهما كان
 معه شئى ودرهم وهو لكرين وان اخذ الثاني ما قاله كان معه ثلثة دراهم
 وربع شئى بعد لثب ودرهما وربع لثب بقية درهما بعد لان ثلثة اربع
 شئى فالبقى درهما وثلثان ومع الثاني ثلثة المذكورة فالبقى ثلثة دراهم
 وثلثا درهم فاذا صححت لكرين كان مع الاول ثمانية ومع الثاني تسعة
 وثلثان احد عشر درهما وبنه لثب ثمانية ولبسها ظاهر **مسألة** سكة ثلثا في الخين وربعها في الماء الخارج
 منها ثلثه اشباركم ثبارا فبا الاربعة المستنابة لخط لكرين من مخزنها
 ببقى خمسة فبنسبة الاثنين عشر اليها كسبة الجول الى الثلثة وانما خرج خمسة سطح الطرفين

ما في الاخر ففي المثال فيقص من الاثنى عشر واحد ثم اربعة ثم ثلثة ليقبى
 كل من الجولات لثلاثة **مسألة** ثلثة اقداح مملوءة احد ما باربعة
 ارجل عمدا والاخر خمسة خلا والاخر ثلثة ماء صببت في الماء واحد
 ومنبت بغيرها ثم ملئت الاقداح منه فلم في كل من كل فاجمع الاوزان
 وحفظ المجتمع واضرب في كل قدح في كل من الاوزان لثلاثة واثم اكل
 من المحفوظ فالخرج ما فيه من النوع المعزوب فيه فنضرب الاربعة في نفسها
 ونقسم كما مر في الاربعة ثمانية فباع رطلا عمدا ثم في الخمسة كذلك فغنية
 رطل وتسع خلا ثم في البعثة كذلك فغنية طلان ماء والحد اربعة ثم في ثلثة
 الخمسة في نفسها والاربعة والبعثة ونفعل ما مر في النحاسي رطل ثلثة تسع
 ونصف تسع خلا ورطل وتسع عمدا وطلان نصف ماء والحد خمسة ثم نفعل
 ذلك للبعثة بمن في التناهي طلان عمدا وطلان نصف خلا والاربعة
 ارجل نصف ماء والحد تسعة **مسألة** قيل لشخص كم مضى لي
 فقال ثلث ما مضى لي ادى ربع ما بقى فلم مضى ولم يبق فاجبر اذ من
 الماضى شيئا وبقى ثمانية الا شيئا فثلث الماضى بعد لثلاثة الاربع
 شيئا وبعد اجبر ثلث الماضى وربعه بعد لثلاثة فالخرج من البعثة خمسة
 وسبع وهو اثنان الماضية فالبقية ست وستة اربع رعة والاربعة
 المتسمة جعل الماضى شيئا والباقي اربع عات لاجل الربع فثلث شيئا

لي ادى رعة فاشي الماضى ثلث سادات لكل سبع فغنية الثلثة
 الى البعثة كغنية الجبر الى اثنى عشر فقسر سطح الطرفين على الوسط
 يخرج خمسة وسبع **مسألة** ربح مركز في حوض وتخرج ربح خال
 منه خمسة اذرع مال مع ثبات طرفه حتى لا في ربه سطح الماء
 فكان له بيه بين مطلع من الماء وموضع طاقات ربه عشرة
 اذرع كم طول الرمح فاجبر بقدره الغيب في الماضى فخرج
 خمسة وثلاثون ولا ربح انه بعد ليس وثلاثة عشرة اذرع
 والاخر قد الغاب منه اثنى عشر فربح الرمح غني خمسة وثلاثون
 وعشرين ومالا عشرة شيئا ما لم يبق الا ثلثة عشرة واثني عشر
 ومالا ثلث اعرس ربه سقاط مشترك بقي عشرة شيئا معادله خمسة وعشرين
 والخرج من البعثة سبعة ونصف البعثة والغاب في الماء فالخرج ثلثي عشر
 فزاعا ونصف ولاخراج هذا السهل ونظير ما طريق اخرى نظير
 من كذا بنا لكبر ثلثا الماضى لا تامة **مسألة** قد وقع للحكماء والراي
 في هذا الغنم مائة مرفوا في حلقها ربحم وذهبوا الى استخراجها فلما ربحم
 ونقصوا الى كسفت نقابها لكل صولة وتوصلوا الى رفع حجابها لكل صولة
 فما استطاعوا اليها سبيلا ولا وجه وانسحبوا من حدة اوسيل فمربقية على
 عدم الاكلال من قد يم الرمان مستقيمة على سائر الا زمان على هذا

وقد ذكرنا في بعضنا في مصنفاتهم وادروا نظر منها في مؤلفاتهم
 تحقيقا لشيء في الفخر على استحقاقها وادنى ما لمن يمدحهم العجز في بابها
 وتحذير المجاهدين في اشرام المحبوب عما يورثهم منها وحاشا لصاحب
 الطبائع الوقوف على علمها والفتنة عنها اذا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامتزاج فتستألف منها وجه وقفا لا تارجم ذكر
 هذه **الاولى** عشرة مقسومة بعشرين اذا اريد على كل جذره وطرب المجتمع
 في المجتمع حصلا عند مفروض **الثانية** مجذور اذا زدتا عليه عشرة
 كان المجتمع جذرا اقصانا منه كان لابس جذر **الثالثة** اقل منه
 بعشرة الا جذرا العمود والعمر كجذبة الا جذرا لرزيد **الرابعة** مكعب
 قسم بعشرين بعين **الخامسة** عشرة منوبة بعشرين اذا قسمنا كل منها
 على الاخر جمعنا الخارجين كان المجتمع مساويا لاصد تسمى **السادسة**
 ثمة مربعات متشعبة فمخرجها مربع **السابعة** مجذور اذا زدتا عليه
 ودرهما كان اقصا منه جذره ودرهما كان المجتمع اولا جذر **الثامنة**
 ايها الاخر اعزب اطلب لتفليس اطلب اني قد اوردت لك في هذه
 الرسالة الوجيزة بل كجوهرا العزيزة فمفاتيح غريبين فاني احب ان اجمع
 الى الآن في رسالة ولاكت في عرف قرا ولا ترضى قرا ولا تقعا
 عن نيس اهلها ولا ترفقها الى حريص على ان يكون لعلمها ولا تبت لها

بعضها

فكيف الطبع من الطلاب لئلا يكون معالقا كالمدر في عناق الطلاب فن
 كثيرا من طالبها عزى بالغبية والكتمان تحقيقا يستأمن كثيرا بل هذا الزمان
 فاعطى محسني اليك والتمني

عليك

من ارب الشريعة الموقوفة بخلافه حساب في يوم الاثنين ثالث شهر محرم في
 من شهر رمضان اربع وثلاثون واما بعد الف من الهجرة

التي يصفونها على ما جرت عليه عادة

مدرسة التمدد بالاشغال الواقعية

الحلوة والضرر ان يدق عليه

محمد بن عبد الله

عفي الله عنهما

الحمد لله

وقد ذكر علماء الفقه بعضها في مصنفاتهم وادروا بطرائقها في مؤلفاتهم
 تحقيقا لاشتمالها على المستجبات الالهية وانما لمن يدعي عدم الحجريتها
 وتحذير المجاهدين في اثارهم المحسوب عما يورد عليهم منها وحاشا لصاحب
 الطبائع الوقادة على علمها والكشف عنها اذا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامتزاج فتستألف منها وهم وقفا لاثارهم ودر
 هذه **الاولى** عشرة مقسومة لثنتين اذا اريد على كل جذره وطلب المجتمع
 في المجتمع حصل عدد مفروض **الثانية** مجزوا اذا زدتا عليه عشرة
 كان المجتمع مجزوا لقصنا منه كان للثاني جذر **الثالثة** اقل منه
 بعشرة الا جذرا لعمد وبعمر خمسة الا جذرا لزيد **الرابعة** عدد
 قسم لثنتين كعشرين **الخامسة** عشرة منوبة لثنتين اذا قسمنا كل منها
 على الاخر جمعا الخارجين كان المجتمع مساويا لاجدتي عشرة **السادسة**
 ثمة مرعات متشعبة مجزوا من ربع **السابعة** مجزوا اذا زيد عليه جذر
 ودرهما ان اقص منه جذره ودرهما كان المجتمع اولى به جذره **ادام**
 ايها الاخ العزيز اطالب لتفليس الطالب اني قد اوردت لك في هذه
 الرسالة الوجيزة بل كجواهر العزيرة من الفاس عشرين كتابا المجتمع
 الى الآن في رسالة ولاكت في عرف قدرنا ولا ترضى فمرنا ونعقبا
 عن النسيان لهما ولا نرفقها الى حريض على ان يكون لعلها ولا تبذرها

العزيرة

لكشف الطبع من الطلاب لئلا يكون معلقا كالدر في عناق الكتاب فن
 كثيرا من مطالعها عزي بالغبية والكمات تحقيقا باستنار عن كثر اهل هذا الزمان
 فاحفظ محبتتي اليك والرفيق

عليك

من رسالة الشريعة الموكودة بخاتم تحسب في يوم الاثنين ثالث شهر محادي في
 من شهر رمضان سنة اربع وثمانون وثمان مائة بعد الالف من الهجرة

الشريعة المصطفوية على ما جرى عليه عليه السلام

مدرسته المسمى بدراشغار الواقعة بـ

الخلافة الطهراني بدوقن عليه

محمد حسين حبيب الله

عفي الله عنه بمحمد الله

الطاهر

ك

وقد ذكر علماء الفقه بعضها في مصنفاتهم وادروا بطرائقها في مؤلفاتهم
 تحقيقا لاشتمالها على المستجبات الالهيّة وادخاها لمن يدعي عدم الحجريّة
 وتحذير المجاهدين في اثارهم المحسوب عنها ليرد عليهم منها وحشا لا صاحب
 الطبائع الوقادة على علمها والكشف عنها اذا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامتزاج فتستألف منها وهم وقفا لا تارهم ودر
 هذه **الاولى** عشرة مقسومة لثنتين اذا اريد على كل جذره وطرب المجتمع
 في المجتمع حصل عدد مفروض **الثانية** مجذور اذا زدتا عليه عشرة
 كان المجتمع جذرا لقصنا منه كان للثاني جذر **الثالثة** اقل منه
 بعشرة الا جذرا لعمد و لعمد خمسة الا جذرا لزيد **الرابعة** عدد
 قسم لثنتين كعشرين **الخامسة** عشرة منوبة لثنتين اذا قسمنا كل منها
 على الاخر جمعا الخارجين كان المجتمع مساويا لاحد قسمي عشرة **السادسة**
 ثمة مرعات متشعبة مجزئها مربع **السابعة** مجذور اذا زيد عليه جذر
 ودرهما كان اقص منه جذره ودرهما كان المجتمع اولى به جذره **ادام**
 ايها الاخ العزيز اطالب لتفليس الطالب اني قد اوردت لك في هذه
 الرسالة الوجيزة بل كجواهر العزيرة من الفاس عشرين كتابا المجتمع
 الى الآن في رسالة ولاكت في عرف قدرنا ولا ترضى فمرنا ونعقنا
 عن النسيان لهما ولا نرفقها الى حريض على ان يكون لعلها ولا تبذرها

في الفقه

لكشف الطبع من الطلاب لئلا يكون معلقا كالدر في عناق الكتاب فن
 كثيرا من مطالعها عزي بالغبية والكمات تحقيقا باستنار عن كثر اهل هذا الزمان
 فاحفظ محبتتي اليك والرفيق

عليك

من رسالة الشريف الموكومة بخداية تحباب في يوم الاثنين ثالث شهر محادي في
 من شهر رمضان اربع وثلثون وثمان مائة بعد الالف من الهجرة

الشافعية طغوية على ما جرت عليه عليه واله

مدرسته المسمى بدراشغار الواقعة بـ

الخلافة الطهراني بدوقن عليه

محمد حسن حبيب الله

عفي الله عنهما مكره

الظاهر

كـ

وقد ذكر علماء الفقه بعضها في مصنفاتهم وادروا بطرائقها في مؤلفاتهم
 تحقيقا لاشتمالها على المستجبات الالهيّة وادخلوا ما لم يدر على عدم العجز في بيانها
 وتحذير المتكاسلين في اثرهم المحسوب عما يورثهم منها وحاشا لصاحب
 الطبائع الوقادة على علمها والكشف عنها اذا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامتزاج فتستألف منها وهم وقفا لا تارهم ودر
 هذه **الاولى** عشرة مقسومة لثنتين اذا اريد على كل جذره وطرب المجتمع
 في المجتمع حصل عدد مفروض **الثانية** مجذور اذا زدتا عليه عشرة
 كان المجتمع جذرا لقصنا منه كان للثاني جذر **الثالثة** افرانه
 بعشرة الا جذرا لعمد و لعمد خمسة الا جذرا لزيد **الرابعة** عدد
 قسم لثنتين كعشرين **الخامسة** عشرة منوبة لثنتين اذا قسمنا كل منها
 على الاخر جمعا الخارجين كان المجتمع مساويا لاجدتي عشرة **السادسة**
 ثمة مرعات متشعبة مجزئها مربع **السابعة** مجذور اذا زيد عليه جذر
 ودرهما كان اقص منه جذره ودرهما كان المجتمع اولى به جذره **ادام**
 ايها الاخ العزيز اطالب لتفليس الطالب اني قد اوردت لك في هذه
 الرسالة الوجيزة بل كجواهر العزيرة من الفاس عشرين كتابا كملت
 الى الآن في رسالتك ولاكت في عرف قدرنا ولا ترضى فمرنا ونعقنا
 عن النسيان لهما ولا نرفقها الى حريض على ان يكون لعلها ولا تبذرها

في الفقه

فكيف الطبع من الطلاب لئلا يكون معلقا كالدر في عناق الكتاب فن
 كثيرا من مطالبها غري بالغبية والكمات تحقيقا باستنار عن كثر اهل هذا الزمان
 فاحفظ محبتتي اليك والرفيق

عليك

من رسالة الشريف الموكوفة بخداية تحباب في يوم الاثنين ثالث شهر محادي في
 من شهر رمضان سنة اربع وثمانون وثمان مائة بعد الالف من الهجرة

الشافعية طغوية على ما جرت به عادة في هذه

مدرسته المسمى بدراشغار الواقعة بـ

الخلافة الطهراني بدافق عليه

محمد حسين حبيب الله

عفي الله عنه بمحمد

الظاهر

ك

وقد ذكر علماء الفقه بعضها في مصنفاتهم وادروا بطرائقها في مؤلفاتهم
 تحقيقا لاشتمالها على المستجبات الالهيّة وادخاها لمن يدعي عدم الحجريّة
 وتحذير المجاهدين في اثارهم المحسوب عنها ليرد عليهم منها وحشا لا صاحب
 الطبائع الوقادة على علمها والكشف عنها اذا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامتزاج فتستألف منها وهم وقفا لا تارهم ودر
 هذه **الاولى** عشرة مقسومة لثنتين اذا اريد على كل جذره وطرب المجتمع
 في المجتمع حصل عدد مفروض **الثانية** مجذور اذا زدتا عليه عشرة
 كان المجتمع جذرا لقصنا منه كان للثاني جذر **الثالثة** افرانه
 بعشرة الا جذرا لعمد و لعمد خمسة الا جذرا لزيد **الرابعة** عدد
 قسم لثنتين كعشرين **الخامسة** عشرة منوبة لثنتين اذا قسمنا كل منها
 على الاخر جمعا الخارجين كان المجتمع مساويا لاجدتي عشرة **السادسة**
 ثمة مرعات متشعبة مجزئها مربع **السابعة** مجذور اذا زيد عليه جذر
 ودرهما كان اقص منه جذره ودرهما كان المجتمع اولى به جذره **ادام**
 ايها الاخ العزيز اطالب لتفليس الطالب اني قد اوردت لك في هذه
 الرسالة الوجيزة بل كجواهر العزيرة من الفاس عشرين كتابا المجتمع
 الى الآن في رسالة ولاكت في عرف قدرنا ولا ترضى فمرنا ونعقنا
 عن النسيان لهما ولا نرفقها الى حريض على ان يكون لعلها ولا تبذرها

في الفقه

فكيف الطبع من الطلاب لئلا يكون معلقا كالدر في عناق الكتاب فن
 كثيرا من مطالعها عزي بالغبية والكمات تحقيقا باستتار عن اكثر اهل هذا الزمان
 فاحفظ محبتتي اليك والرفيق

عليك

من رسالة الشريف الموكومة بخداية تحباب في يوم الاثنين ثالث شهر محادي في
 من شهر رمضان اربع وثلثون وثمان مائة بعد الالف من الهجرة

الشافعية طغوية على ما جرت عليه عليه واله

مدرسته المسمى بدراشغار الواقعة بـ

الخلافة الطهراني بدوقن عليه

محمد حسن حبيب الله

عفي الله عنه بمحمد

الظاهر

ك